Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад комбинированного вида «Теремок»

309340, Белгородская обл., Борисовский р-он, п. Борисовка, ул. Коминтерна, 12

т/факс – 8-47-246-5-02-64, e-mail: [teremok.n@yandex.ru](mailto:teremok.n@yandex.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсовета МБДОУ – детский сад комбинированного вида «Теремок»  Протокол № 4 от «26» августа 2021 г. | Утверждаю  И.о. заведующего МБДОУ – детский сад  комбинированного вида «Теремок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Н. Мамонтова  Приказ от «30» августа 2021 г. № 40-О |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ***

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Борисовка 2021

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка

1.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения

Программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии

с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:

2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

2.2. «Познавательное развитие»

2.3.«Речевое развитие»

2.4. «Художественно-эстетическое» 2.5. «Физическое развитие»

3. Организация деятельности группы

3.1. Режим дня на холодный и теплый период

3.2. Учебный план

3.3. Сетка совместной образовательной деятельности и

культурных практик в режимных моментах

3.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных

моментах

3.5.Модель двигательного режима

4. Перспективно - тематическое планирование 5.Перспективный план взаимодействия с родителями

6. Развивающая предметно-пространственная среда

6.1.Особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды

1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада комбинированного вида «Теремок» и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа рассчитана 2018-2019 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных

документов:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
* Устав МБДОУ – детский сад комбинированного вида «Теремок».

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;

• креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;

• обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно–тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

**1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы (6 - 7 лет).**

***Ребенок на пороге школы (6-7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**к семи годам**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

• социально – коммуникативное развитие,

• познавательное развитие,

• речевое развитие,

• художественно–эстетическое

• физическое развитие.

1. **ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА** 
   1. **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
* Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
* Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
* Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
* Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
* Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Содержание образовательной деятельности.***

***Эмоции***. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду***. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности др уг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.*** Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья.*** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа.*** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

***Результаты образовательной деятельности***

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

* Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
* Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
* Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
* Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
* Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

***Содержание образовательной деятельности***

***Труд взрослых и рукотворный мир.*** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд.*** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

***Результаты образовательной деятельности***

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
* Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности***
* Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

***Содержание образовательной деятельности***. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

***Результаты образовательной деятельности***

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

***Региональный компонент.***

Посещение историко-краеведческого музея, библиотеки, пожарной части и др.

Рассказы, просмотр фото и видео о заводах и фабриках поселка, о том, что на них производят, люди каких профессий там работают.

Встречи с ветеранами войны и труда поселка Борисовка, представителями различных профессий.

Знакомство с основами безопасного поведения в социуме и природе.

***Формы организации образовательной деятельности***:

* Экскурсии, игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
* Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд.
* Наблюдение за трудом людей различных профессий, общение с ними в процессе труда.
* Рассматривание альбома «Люди нашего города» (спортсмены, художники, Глава города и др.).
* Чтение художественной литературы о подвигах и испытаниях людей героических профессий: Е. Бабинцев «Приключения Пети Крючкина», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Маршак «Ледяной остров», И.Туричин «Человек заболел», С. Маршак «Летчики» и другие.
* Беседы с детьми: «Труд художника», «Труд библиотекаря», «Профессия – учитель», «Профессия – пожарный», «Его именем названа улица нашего поселка», «Их именами гордится наш поселек», «Кем быть?», «Как я летал на самолете» и др.
* Встречи с интересными людьми: спортсменами, художниками, музыкантами.
* Экскурсия в музей.
* Организация мини – музея «Борисовская керамика».
* Беседы и ситуативные разговоры об источниках опасности для человека, развивающие игры («Полезное-необходимое-опасное»)
  1. **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
* Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
* Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
* Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
* Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
* Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
* Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
* Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
* Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
* Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

***Люди (взрослые и дети).*** Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения – везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

***Освоение представлений ребенка о себе* –** своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира –*** элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы.*** Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.*** Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

***Региональный компонент.***

Освоение представлений о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посещение Государственного историко-художественного музея-диораму «Курская битва. Белгородское направление» (с родителями). Чтение и заучивание стихотворений, песен, традиций народа родной Белгородчины, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Знакомство с животным и растительным миром региона, с зоопарком, Ботаническим садом, заповедником «Лес на Ворскле», с основами безопасного поведения в природе.

***Иллюстративные материалы краеведческого характера****:*

«Поселок, в котором мы живем», «Наша река, лес, озеро», Заповедник «Белогорье», а также наиболее известные виды Борисовки.

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации***

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. КВН «Знай и люби свой поселок» и др.

***Результаты образовательной деятельности***

* Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
* Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
* Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
* Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
* Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
* Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
* Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
* Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
* Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

**2.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Задачи образовательной деятельности***

* Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
* Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
* Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
* Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
* Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
* Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
* Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
* Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

***Содержание образовательной деятельности***

***Владение речью как средством общения и культуры.***

***Освоение умений:***

* коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
* использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;
* использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
* представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
* познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
* следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
* использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

***Освоение умений:***

* пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
* понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
* в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
* составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
* составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
* различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
* соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
* самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь – доказательство, речевое планирование;
* образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
* самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества.***

***Освоение умений:***

* самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
* в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
* внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

***Обогащение активного словаря:***

***Освоение умений:***

* подбирать точные слова для выражения мысли; – выполнять операцию классификации;
* деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – *кухонная, столовая, чайная;* одежда, обувь –*зимняя, летняя, демисезонная;* транспорт – *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
* находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;
* использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*** Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов *(лиса, слон, аист, школа):* интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

***Освоение умений:***

* определять количество и последовательность слов в предложении;
* составлять предложения с заданным количеством слов;
* ориентации на листе, выполнения графических диктантов;
* выполнения штриховки в разных направлениях, обводки;
* чтения простых слов и фраз;
* разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

* Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка;
* проявление интереса к текстам познавательного содержания.

***Региональный компонент***.

Чтение и заучивание стихотворений, песен, рассказов народа родной Белгородчины, белгородских поэтов и писателей. (Поэты: Виктор Лебедев, Кондратенко Анна Петровна, Михаил Рудаков – старооскольский поэт, Виктор Белов, Валерий Черкесов, который руководит Центром развития детского литературного творчества «Родная лира»). В собственных творческих рассказах о малой Родине использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности.

***Формы организации образовательной деятельности:*** Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения. Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин» по сюжетам любимых детских книг. 2 апреля – Международной день детской книги.

***Результаты образовательной деятельности***

* Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
* Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
* Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
* В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет звуковым анализом слов.
* Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**2.4.«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Изобразительное искусство***

***Задачи образовательной деятельности:***

• Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

• Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

• Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

• Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности.*** Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Народное декоративно-прикладное искусство*** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

***Графика:*** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

***Живопись:*** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

***Скульптура****:* виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

***Архитектура:*** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

***Посещение музеев****.* Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

***Задачи образовательной деятельности:***

• Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

• Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

• Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности*** Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира*: передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* – типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* – признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в *декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения*** Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

***В рисовании:*** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

***В аппликации:*** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

***В лепке:*** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

***В конструировании*** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

***Результаты образовательной деятельности***

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
* Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
* Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность.
* Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

***Задачи образовательной деятельности***

• Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

• Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

• Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

• Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

• Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей****.*

* Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.
* Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.***

* Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.
* Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.
* Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.
* Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

* Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.
* Выразительное перессказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.
* Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.
* Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом.
* Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

***Результаты образовательной деятельности***

* Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
* Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
* Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
* Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
* Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

**МУЗЫКА**

***Задачи образовательной деятельности***

* Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
* Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
* Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
* Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
* Развивать умения чистоты интонирования в пении.
* Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
* Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
* Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

* Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров.
* Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.
* Различение музыки разных жанров и стилей.
* Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.
* Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
* Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.
* Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.
* Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

***Региональный компонент***

Посещение историко-краеведческого музея. Знакомство с народными промыслами, творчеством художников, композиторов, поэтов Белгородской области, слушание и пение песен. Знакомство с памятниками архитектуры.

*Иллюстративные материалы краеведческого характера:* «Поселок, в котором мы живем», «Каким был наш поселок в прошлом». Изображения исторических достопримечательностей родного края.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации***

Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов. Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

***Результаты образовательной деятельности***

* Развита культура слушательского восприятия;
* любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями: – музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
* проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
* активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
* проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

**2.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Задачи образовательной деятельности***

* Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
* Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
* Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
* Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
* Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
* Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
* Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

***Содержание образовательной деятельности***

***Двигательная деятельность***

***Порядковые упражнения.***Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

***Общеразвивающие упражнения.***Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

***Основные движения.*** Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.

***Подводящие и подготовительные упражнения.***

***Ходьба.***Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

***Упражнения в равновесии****.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

***Бег.*** Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость – 30 м.

***Прыжки.***Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

***Метание.***Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

***Лазанье.***Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

***Подвижные игры.***Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

***Спортивные игры.***Правила спортивных игр.

***Городки.***Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

***Баскетбол.***Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

***Футбол.***Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

***Региональный компонент***

*Спортивные сооружения г. Белгорода и области:* учебно-спортивный комплекс Светланы Хоркиной, в котором можно заниматься легкой атлетикой, гимнастикой, плаванием, гиревым спортом, ледовый дворец «Космос», «Оранжевый лед», стадион «Салют», Борисовский ФОК; *знаменитые спортсмены,* имена которых занесены в Книгу почёта Белгорода: игроков волейбольной команды «Белогорье», чемпионов Олимпийских игр Дмитрия Ильиных, Дмитрия Мусэрского, Сергея Тетюхина и Тараса Хтея, баскетболиста, бронзового призёра Олимпийских игр в Лондоне Алексея Шведа. Гимнастка Светлана Хоркина, чемпион мира по борьбе без правил Федор Емельяненко. Проведение «Дней здоровья», оздоровительных традиций города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

***Формы организации образовательной деятельности по реализации***

Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристическиепрогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.

***Игровые упражнения,*** упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.

***Результаты образовательной деятельности***

* Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные, спортивные движения).
* В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
* Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
* Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
* Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
* Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
* Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
* Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
* Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

1. **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ**

**3.1. Гибкий режим дня в подготовительной группе**

***Холодный период года***

**7.00 – 8.10** Приём детей на улице или в группе, осмотр, индивидуальная работа, беседы с родителями, игры

**8.20 – 8.30** Утренняя гимнастика

**8.30 – 8.35** Воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство

**8.35 – 9.00** Завтрак (обучение этикету)

**9.00 – 10.30** Непосредственно образовательная деятельность, игровые образовательные ситуации

**10.30 – 12.30** Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки

**12.30– 13.00** Подготовка к обеду, обед (культура еды, этикет)

**13.00 – 15.00** Подготовка ко сну, дневной сон

**15.00 – 15.20** Постепенный подъём, корригирующая гимнастика после сна, воздушные, водные, оздоровительные и закаливающие процедуры

**15.20 – 15.45** Уплотнённый полдник с включением блюд ужина

**15.45 – 17.00** Игры, общение, самостоятельная художественная и творческая деятельность, чтение художественной литературы, дополнительная образовательная деятельность

**17.00 – 19.00** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка**,** уход детей домой, беседы с родителями

**Гибкий режим дня в подготовительной группе**

***Тёплый период года***

**7.00 – 8.10** Приём детей на улице, осмотр, индивидуальная работа, беседы с родителями, игры

**8.20 – 8.30** Утренняя гимнастика на улице

**8.30 – 8.35** Воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство

**8.35 – 9.00** Завтрак (обучение этикету)

**9.00 – 9.15** Подготовка к прогулке

**9.15 – 12.20** Прогулка, занятие музыкальное или физкультурное ч/д, игры, труд, наблюдения, художественная и творческая деятельность, индивидуальная работа

**12.20 – 12.45** Возвращение с прогулки, навыки самообслуживания

**12.45 – 13.15** Подготовка к обеду, обед (культура еды, этикет)

**13.15 – 15.15** Подготовка ко сну, дневной сон

**15.15 – 15.30** Постепенный подъём, оздоровительные и закаливающие процедуры

**15.30 – 15.50** Полдник

**15.50 – 19.00** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, игры, самостоятельная художественная и творческая деятельность, чтение художественной литературы, беседы с родителями, уход детей домой

**3.2. Учебный план**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вид деятельности*** | ***Подготовительная группа*** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие (социальный, природный мир) | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие (математическое раз-е) | 1 раз в неделю |
| Обучение грамоте | 1,5 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в 2 недели |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели |
| Чтение худ. литератур | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО: | ***13занятий***  ***в неделю*** |

3.3. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности  в режимных моментах | Количество форм образовательной  деятельности и культурных практик |
| *Общение* | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| *Игровая деятельность, включая сюжетно - ролевую игру с правилами и другие виды игр* | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| *Познавательная и исследовательская деятельность* | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг  ("Школа мышления") | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| *Формы творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие детей* | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| *Самообслуживание и элементарный бытовой труд* | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |

3.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Распределение времени в течение дня* |
| Игры, общения, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 минут до 1часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

3.5. Модель двигательного режима

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Формы организации* | |  |
| 1. Физкультурно - оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут | |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20-30 минут | |
| 1.4. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | |
| 1.5. Дыхательная гимнастика |
| 1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения. | 1-2 раза в неделю по 25-30 минут | |
| 2. Физкультурные занятия | | |
| 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 30 минут. | |
| 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 30 минут | |
| 2.3. Ритмическая гимнастика | 1 раз в неделю по 30 минут | |
| 3. Спортивный досуг | | |
| 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | |
| 3.2. Спортивные праздники | 2 раза в год | |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц | |
| 3.4. Дни здоровья | 1. раз в квартал | |

1. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | Краткое содержание традиционных событий и праздников |
| 1-2 недели  с 01.09 по 15.09.2017 г. | «Детский сад. Я и мои друзья» | Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы - самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе;  Детский сад. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями). Изучение профессий сотрудников детского сада. Развитие интереса детей к людям разных процессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.  «Я и мои друзья» формирование дружеских отношений и представлений о группе. Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей |
| 3-4 недели  с 18.09 по  29.09.2017 г. | «Азбука  безопасности» | Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении. в быту, на улице, в природе. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция).  Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. |
| 5-6 недели  с 02.10 по 13.10.2017 г. | «Краски осени» | Знакомство с осенними приметами, жизнью животных и людей осенью, дарами леса. Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника - книги. Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.  **«Уборка урожая».** Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.  Откуда хлеб пришел». Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий |
| 7-8 недели  с 16.10 по 27.10. 2017 г. | «Мир игры» | «*Игрушки детей разных стран»* Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. История игр и игрушек современных и старинных, народные промыслы, из чего сделаны игрушки: дерево, глина, пластмасса и т.д. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).  *«Народные игрушки*» Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка. |
| 9-10 недели  с 30.10 по 10.11.2017 г. | «Моя малая Родина» | «*Главные достопримечательности малой Родины*». Знакомство с символическим смыслом некоторых символов и памятников поселка. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города: (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.) Подготовка к совместной с родителями деятельности: фотографий улиц, памятников, природы и т.п.  *«Знаменитые люди малой Родины*». Подготовка в совместной с родителями деятельности изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...», поэты и писатели Белгородщины; изучение памятников, архитектуры, общественных учреждений; рассказывание о любимых местах поселка.  Знакомство детей с историей поселка, с борьбой российского народа за независимость Родины, с героизмом и самоотверженностью русского народа. Подготовка к празднованию «День единства России» в детском саду. |
| 11-12 недели  с 13.11 по 24.11.2017 г. | «Мир вокруг нас» | Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных, их обитателях, установление причин их совместного существования. Осознание правил поведения в природе. |
| 13-14 недели  с 27.11 по 08.12.2017 г. | «Мой дом. Моя семья» | Учить детей понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: «Это было недавно, это было давно». Дать понятие, что взаимоотношения в семье зависят от всех членов семьи, их умения выслушивать, уважать мнение других, заботы друг о друге. Знакомство с домами разной архитектуры, создание в альбоме о родном поселке страницы «Дома различной архитектуры Белгородчины». Семьи создают и поддерживают традиции. Мебель семьи.  *30 ноября -* ***День Матери***. Рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. |
| 15-16 недели  с 11.12 по 22.12.2017 г. | «Здравствуй, гостья Зима» | «*Как приходит зима».* Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой (жизнь диких животных и птиц зимой). Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.  «*Как укрепить организм зимой*». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.  «*Зимний город*». Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе». |
| 17-неделя  с 25.12 по 29.01.2017 г. | «Новогодний  калейдоскоп» | «*Новый год в разных странах*». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели, зимние игры, забавы, развлечения. (Празднование Нового года в России и других странах «Новый год в жарких странах». «Мастерская Деда Мороза». Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями. «Путешествие на Север в Вотчину Русского Деда Мороза» |
| 19-20 недели  с 08.01. по 19.01.2018 г. | «Приходите в гости к нам» | «*Волшебные сказки Рождества*». Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания. Зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).  **«Я и мои друзья».** Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки. Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Изучение правил вручения подарков. Воспитание уважительного отношения к взрослым.  *«Дружат люди всей Земли».* Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов - жесты, слова на разных языках).  «Разноцветные настроения». Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека. Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей. |
| 21-22 недели  с 22.01 по 02.02.2018 г. | «Зимние  забавы» | Расширять представление детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Развитие интереса к природе Севера, к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Сравнение традиций. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Знакомство с костюмами, традициями, этикетом народов Севера. Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. |
| 23-24 недели  с 05.02 по 14.02.2018 г. | «Страна, в которой я живу» | Знакомство с Отечественными традициями и праздниками нашего народа, с природными особенностями страны. Люди, прославившие страну. Игры народные, символы России. Знакомство с историями, легендами, связанные с прошлым родной страны, историями названия городов. Знакомство с государственным устройством России.  Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны. |
| 25-26 недели  с 19.02 по 02.03.2018 г. | «Мир  профессий» | «*Все профессии нужны, все профессии важны»*. Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.  *«Российская армия».* Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск - что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Изготовление праздничных открыток-призов. |
| 27-28 недели  с 05.03 по 16.03.2018 г. | «Весна - красна» | **«Природа просыпается после зимы».** Поиск примет весны в природе. Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пробуждение природы: пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах, щебет и изменение поведения птиц, зверей. насекомых; жизнь людей весной)  **«Мир весенней одежды и обуви»**. Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины  «8 Марта» «Самая красивая мамочка моя». Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам.  «Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов. |
| 29-30 недели  с 19.03 по 30.03.2018 г. | «Красота в искусстве и жизни» | *«Книжкина неделя»* Способствовать формированию интереса к книгам; приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихи, поддерживать интерес к слову в литературном произведении. Дать представление о происхождении и изготовление книги, воспитание бережного отношения к книгам. Формирование умения эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно - образные средства. Формирование умения инсценировать содержание текста сказки, выполнять игровые действия. Формирование умения отражать в рисунке (аппликации) несложный сюжет сказок, красиво располагать предметы на бумаге, развивать фантазию, воображение; передавать в лепке характерные особенности строения. Показать детям как один и тот же поступок может иметь положительную или негативную окраску в разных ситуациях, воспитывать стремление совершать положительные поступки формирование умения с помощью взрослого ремонтировать книги. Формирование представлений о правилах обращения с предметами, необходимые при ремонте книг, каждую вещь после работы нужно убирать на место.  *«Неделя искусства»* Приобщение детей к истокам отечественной культуры, развитие креативности и творческой активности детей, формирование основ самовыражения, самопознания и самореализации. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; знакомить с профессиями артиста, художника, композитора и т.д.; формировать умение понимать содержание произведений искусства, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно - прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); развивать интерес к посещению выставок, филармонии, кукольного театра; воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| 31-32 недели  с 02.04 по 13.04.2018 г. | «Таинственный  космос» | *«Загадки космоса»* Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Познакомить детей с тем, что Вселенная — это множество звезд. Солнце - это самая ближняя к Земле звезда. Уточнить представление о планетах, созвездиях. Рассказать детям об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым летчиком космонавтом Ю.А. Гагариным. |
| 33-34 недели  с 16.04 по 27.04.2018 г. | «Я вырасту здоровым» | **«Мой организм».** Ознакомление со строением организма. Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.). Правила здоровьесберегающего поведения: чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа).  «Как укрепить организм весной». Ознакомление со способами укрепления здоровья после зимы, разными видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, Профессии врачей, медицинского персонала. |
| 35-36 недели  с 30.04 по 11.05.2018 г. | «День Победы»  «В мире людей» | *«Праздник Победы».* Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей - защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.  *«Мы разные, мы вместе».* Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей на Юге России, в средней полосе и Севере. Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. Знакомство с этажами планеты Земля (океаны, моря, горы, суша) Сравнение традиций, образа жизни россиян разных национальностей. Воспитание уважения к традициям разных народов  *«Идем в музей»* Приобщение детей к историческим корням, ценностям и опыту русской культуры средствами музейной педагогики. Воспитание зрительской и музейной культуры. Ознакомление детей дошкольного возраста с историко-культурным наследием родного края. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности. Развитие творческие способности детей. Развитие познавательной и творческой активности в процессе овладения художественной и информационно-поисковой деятельностью. Создание условий для творческого общения и сотрудничества педагогов, родителей и детей. |
| 37-38 неделя  с 14.05 по 31.05.2018 г. | «Права детей в России» | *«Права детей»* Формировать у детей основы правового сознания. Уточнить знания дошкольников о правах и обязанностях детей. Продолжать учить анализировать поступки сказочных героев и высказывать свои суждения, находить нарушенное право сказочного героя. Учить разграничивать понятия «можно», «нельзя», «должен». Воспитывать уважение, толерантность, доброжелательность к окружающим людям. Воспитывать у детей чувство собственного достоинства.  **«Имею права и обязанности».** Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека.  *«Пусть всегда будет солнце!»* Установление последовательности сезонных изменений в природе и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам по признакам сходства. Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Осознание правил поведения в природе. |

**5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

* партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
* помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

* защита прав ребёнка в семье и детском саду;
* воспитание, развитие и оздоровление детей;
* детско-родительские отношения;
* взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
* коррекция нарушений в развитии детей;
* подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

* изучение семьи;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
* изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
* работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

1. **Перспективный план взаимодействия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия |
| Сентябрь | * Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет» * Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». * Фотоальбом для родителей «Памятные места нашего города» * Анкета для родителей: «Какой вы родитель?» |
| Октябрь | * Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников» * Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа. * Анкета для родителей: «Знаете ли вы своего ребёнка?» * Беседа, на тему «Правила хорошего тона» * Выставка поделок «Осень, дивная пора!» |
| Ноябрь | * Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» * Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе» * Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности» * Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень» * Выставка детских рисунков ко дню матери « Мамочка, милая моя» |
| Декабрь | * Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания» * Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Нужные советы» * Консультация «Готовим руку дошкольника к письму» * Консультация «Безопасность детей в зимнее время» * Новогодний утренник для детей и родителей |
| Январь | * Оформление папки-передвижки «С Рождеством Христовым!». Разучивание колядок с детьми: «Коляда, коляда!» * Индивидуальные беседы. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» * Консультация «Как развивать память у детей» |
| Февраль | * Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» * Индивидуальные беседы с папами, тема: «Что вы считаете главным в воспитании ребенка?» * Выставка детских рисунков, на тему: «Мой папа» * Спортивный праздник «Вместе с папой я герой» |
| Март | * Консультация «Этика поведения ребёнка в детском саду» * Консультация «Развитие творческих способностей ребенка» * Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой» * Утренник, посвящённый мамам «Добрые, любимые, родные!» * Совместное создание в группе огорода |
| Апрель | * Итоговое родительское собрание по теме: «Скоро в школу» показ итогового занятия для родителей * Памятка для родителей: «Режим будущего школьника» * Привлечение родителей к субботнику на участке группы. * Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья» |
| Май | * Фотовыставка: «Вот и стали мы на год взрослей» * Организация выставки ко Дню Победы! Наглядная информация: Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину!» * Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге» * Папка-передвижка «Красный, жёлтый, зелёный» * Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» |

**6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

При переходе ребёнка в подготовительную к школе группу меняется его психологическая позиция: он начинает ощущать себя старшим среди других детей ДОУ. В этом возрасте важно развивать любые проявления «самости» дошкольников: самооценку, самоконтроль, самопознание, самовыражение.

* Важно поддерживать ощущение такой организации среды, при которой ребёнок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, выяснять их мнение о планируемых действиях по изменению среды, вовлекать в процесс преобразований.
* Пространство группы желательно разбить на полузамкнутые микро пространства (в которых одновременно могут находиться трое-шестеро), необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли менять пространственную среду в группе.
* Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, народных, строительно - конструктивных, режиссерских, театральных, развивающих игр.
* Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись – дети могут самостоятельно выбрать игры.
* Развивающая среда должна включать коробку с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и т.п. для изготовления недостающих атрибутов.
* Желательно выделить место для экспериментов с использованием технических средств (микроскоп), в группе оставить оборудование для экспериментирования с шарами, водой, природным материалом.
* Наряду с художественной литературой и в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.
* Для поддержания у дошкольников интереса к школе целесообразно выделить учебную зону. Обстановка в ней должна быть приближена к учебной (столы, расставленные рядами, как парты, школьная доска).

**6.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| **Наименование** | **Направленность** | **Оборудование** |
| ***Центр двигательной активности*** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности; расширение знаний видах спорта, об истории спорта Белгородской области, спортсменов – белгородцев. | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Иллюстрации «Виды спорта»; * Альбом с фотографиями «Спортсмены города Белгорода»; * Корреспонденция (газеты и журналы о спорте и достижениях спортсменов Белгородской области) * Д/И «Назови виды спорта» |
| ***Экологический центр*** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Литература природоведческого содержания, набор картинок. * Материал для проведения элементарных опытов * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. * Картинки насекомых, зверей, птиц, рыб. * Игры природоведческой направленности. * Календари наблюдений, погоды. * Модели времени года «Весна», «Лето», «Осень», «Зима» * Макеты леса, зимнего и летнего водоемов, роста и развития животных, размещение животных мира; * Энциклопедии, книги, схемы, картотеки |
| ***Центр развивающих игр*** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материалы для детского экспериментирования |
| ***Центр «Строительная мастерская»*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) * Пластмассовые конструкторы с мелкими деталями * Транспортные игрушки |
| ***Игровой центр*** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», «Библиотека», «Банк», «Школа», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Экономическая азбука», предметы-заместители |
| ***Центр безопасности и игровой центр для мальчиков*** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Макеты улицы, перекрестка. * Дорожные знаки * Игры «Дорожная азбука» * Плакаты «Безопасность» * Книги, альбомы, картины о безопасности. * Макеты паркинга, гаража. * Наборы «Пожарная часть», «МЧС», «Аэродром», «Полиция», «Строительная техника». * Настольно – печатные игры. |
| ***Патриотический центр*** | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, введение детей в особый мир русской культуры и быта путем его действенного познания.  Знакомство с устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством | * Государственная, Белгородская символика * Символика поселка Борисовка * Карта Белгородской области * Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы русского быта * Картинки: Конвенция прав ребенка * Альбомы об истории поселка, архитектуре городов России, промыслах, промышленности и с/хозяйстве Белгородской области. * Куклы в одежде народов России, Белгородской области |
| ***Центр «Мини-библиотека»*** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Тематические выставки * серия книг «Читаем по слогам» * Фотографии детских поэтов и писателей * Детские энциклопедии * Иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран * Детские журналы, альбомы, проспекты. |
| ***Театральный центр*** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Элементы костюмов * Различные виды театров * Предметы декорации * Маски сказочных персонажей. * Ширма. * Ширма для теневого театра |
| ***Центр «Творческая мастерская»*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, фактуры, размера, цвета, тона * Достаточное количество цветных, восковых карандашей, акварели, туши, гуаши и сангины, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. * Выставка с образцами народного художественного промысла. * Трафареты * Предметы для нетрадиционного рисования * Дидактические игры. * Доски для индивидуального рисования. |
| ***Центр науки или исследовательский центр*** |  | * Разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. для детского исследования. * Микроскопы, лупы, глобус. * Лабораторное оборудование, мерная посуда. * Специальная детская литература, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов. * Альбом для помещения своих опытов в виде зарисовок, заметок, отчетов. * Кроссворды, головоломки. * Настольно – печатные игры. * Пооперационные карты*,* алгоритмы проведения опытов, схемы, перфокарты, познавательная детская литература, коллекции, дидактические игры. |
| ***Экономический центр*** | Развивать интерес к предметам окружающего мира символам, знакам.  Устанавливать различные взаимосвязи.  Помочь овладеть системой эталонов, учить осуществлять сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходств | * Игра «Моя первая покупка» * Большая экономическая игра « Дальние перевозки» * Игра «Менеджер» * Денежные эталоны * Игра «Аукцион», «Сберкасса», «Банкомат» |
| ***Музыкальный центр*** | Развитие творческих способностей в музыкальной и самостоятельно­ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей (звуки природы, сказки, мультфильмы, произведения Чайковского, Вивальди, Римского-Корсакова) * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные * Игрушки-самоделки * Музыкальные открытки. * Музыкальные знаки (ноты, муз. ключ) |